

Brigida Concerten 2022
kerstconcert 11 december



Kerst in Contrast 2022, derde advent, 11 december, 15.00 uur

door Ensemble DeJongDeJongPlus - Euwe en Sybolt de Jong, leiding
kofferharmoniums (een¹ of twee²), sopraan³,
twee vocale kwartetten⁴ en altviool⁵

INTRODUCTIE

- Sybolt de Jong (*1961) - *In Nativitate Domini – Procession* ^{1,4,5}
- Maurice Duruflé
(1902 - 1986) - *Ubi Caritas* ⁴
- Jacobus Gallus
(1550 - 1591) - *Uit: Missa ad imitationem Pater Noster* ⁴
Hosanna in Excelsis

MARIA

- Euwe de Jong (*1956) - *Hymn to Mary* ^{1,4,5}
- Benjamin Britten
(1913 - 1976) - *Hymn to the Virgin* ⁴
- Vlaams volksliedje
(1539) - *O suver maecht van Ysrael* ^{1,4}
bew. Sybolt de Jong
- Nederlands volksliedje
(van voor 1879) ** - *Variaties in verschillende stijlen over 'Er is een Kindeke
geboren', voor twee kofferharmoniums* ²
bew. Euwe de Jong
- Frans volksliedje
(vroeg 16^e eeuws) - *Entre le boeuf et l'âne gris* ^{1,3,5}
bew. Willem Pijper (1894 – 1947)/Euwe de Jong
- Katherine Kennicott Davis
(1892 - 1980) - *The Little Drummer Boy* ⁴
Carol of the Drum (1941)
bew. Pentatonix
- William James Kirkpatrick
(1838 - 1921) - *Away in a Manger* ^{1,4,5}
bew. Euwe de Jong
- Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750) - *O Jesulein süß, o Jesulein mild, BWV 493* ⁴

VOLG DIE STER

- Peter Gritton (*1963) - *Follow that Star* ⁴
- Felix Mendelssohn
Bartholdy (1809 - 1847) - *Wie schön leuchtet der Morgenstern* ²
- Karl Jenkins (*1944) and
Carol Barratt (*1945) - *Just another Star* ⁴
bew. Peter Gritton
- Adolphe Charles Adam
(1803 - 1856) - *O Holy Night (Cantique de Noël)* ^{2,4,5}
bew. Sybolt de Jong
- Traditional uit Frankrijk
(19^e eeuw) - *Il est né le divin enfant* ^{2,4,5}
bew. Sybolt de Jong

* sopraan Lette Vos

UITVOERENDEN

Kofferharmoniums ^{1,2} - Euwe de Jong en Sybolt de Jong

Altviool ⁵ - Raquel Roldan i Montserrat

Dubbelkwartet ⁴:

koor 1

Lette Vos ³ *sopraan*
Rienk de Jong *altus*
Gerben Bos *tenor*
Elbert de Jong *bariton*

koor 2

Sara Corbey *sopraan*
Niec van der Meulen *altus*
Dennis van der Veen *tenor*
Nathan Tax *bariton*

TOELICHTING

Het orgelduo Euwe en Sybolt de Jong noemen deze concerten **Kerst in Contrast**. Het gaat hierbij om weidse koorzang, afgewisseld met de intieme klank van een enkele sopraan 'off stage'. Het ensemble *DeJongDeJongPlus* speelt met de prachtige akoestiek van de Brigidakerk, en maakt het concert tot een (on)gehoorde belevenis. Dit jaar is er weer veel nieuw repertoire, gecomponeerd en/of gearrangeerd door Euwe en Sybolt de Jong. Speciaal voor Geldrop schreef Euwe de 'Variaties in verschillende stijlen over 'Er is een Kindeke geboren' voor twee kofferharmoniums".



Euwe de Jong (*1956) behaalde in 1982 het diploma uitvoerend musicus orgel en 1985 het eindexamen Theorie der Muziek. Hij is directeur van de Schumann Akademie en docent muziektheoretische vakken aan het Conservatorium van Utrecht. Meer: www.euwedejong.nl. Sybolt de Jong (*1961) behaalde in 1982 het diploma docerend musicus voor orgel en in 1985 het diploma uitvoerend musicus voor klavecimbel. Hij is werkzaam als componist, docent en arrangeur. Zie ook bij www.syboltdejong.nl.

TEKSTEN

In Nativitate Domini ^{1,4,5}

Christe redemptor omnium
Ex patre patris unice

Ubi caritas ⁴

Ubi caritas et amor, Deus ibi est (2x)
Congregavit nos in unum Christi amor (2x)
Exultemus, et in ipso jucundemur
Timeamus, et amemus Deum vivum

Et ex corde diligamus nos sincero. (2x)
Ubi caritas et amor, Deus ibi est (2x)
Amen.

Hosanna in excelsis ⁴

Hosanna in excelsis

Hymn to Mary ^{1,4,5}

All this world was forlorn
Eva peccatrice
Till our Lord was y-born
De te genetrice
With 'ave' it went away
Darkest night, and comes the day
Salutis
The well springeth out of thee
Virtutis (2x)

Lady flow'r of ev'rything
Rosa sine spina
Thou bare Jesu Heaven's King
Gratia Divina
Of all thou bear'st the prize
Lady queen of paradise
Electa
Maid mild, mother
Es effecta.

Procession (2018)

Sybolt de Jong (*1961)

Christus, Verlosser van ons allen
Uit de Vader, zijn Enige Zoon

Uit *Motets pour chœur*, op. 10, no. 4
Maurice Duruflé (1902 - 1986)

Waar vriendschap heerst en liefde, daar is God.
Christus' liefde heeft ons bijeengebracht.
Laten we juichen en blij zijn in Hem.
Laat ons, Hem vrezend, oprecht beminnen de
God die leeft
en van harte goed zijn met elkaar.
Waar vriendschap heerst en liefde, daar is God.
Amen.

Uit *Missa ad imitationem Pater Noster*
Jacobus Gallus (1550–1591)

Hosanna in den hoge

Bron: een middeleeuws gedicht
Euwe de Jong

De ganse wereld was verloren
door Eva, de zondares
Totdat onze Heer werd geboren
Uit u, zijn moeder
Met een "ave" verdween
de donkerste nacht, en kwam de dag
van heil
Vanuit u ontspringt de bron
van deugd (2x)

Vrouwe, bloem van alles
Roos zonder doorn
U baart Jezus, de koning van de hemel
door Goddelijke genade
Van alles betaalt u de prijs
Vrouwe, koningin van het paradijs
Uitverkorene
Milde maagd, moeder
zijt ge geworden.

Hymn to the Virgin ⁴

Of one that is so fair and bright
Velut maris stella,
Brighter than the day is light,
Parens et puella:
I cry to thee, thou see to me,
Lady, pray thy Son for me,
Tam pia,
That I may come to thee,
Maria!

All this world was forlorn
Eva peccatrice,
Till our Lord was ybore
De te genetrice.
With *Ave* it went away
Darkest night, and comes the day,
Salutis:
The well springeth out of thee,
Virtutis.

Lady, flow'r of everything,
Rosa sine spina,
Thou bare Jesu, Heav'ns King,
Gratia divina:
Of all thou bear'st the prize,
Lady queen of paradise,
Electa:
Maid mild, mother
Es effecta.

O suver maecht van Ysrael ^{1,4}

Benedicta tu in mulieribus
O suver maecht van Israel,
wilt seer verbliden u
om der schoner bootschap wil,
die ic u brenghe nu.

Benedicta tu in mulieribus
Al mitter bootschap schone
die denghel heeft ghedaen,
hebdi van shemels trone
den heilighen gheest ontfæen.

Benedicta tu in mulieribus

Anonieme dichter (ca. 1300)
Benjamin Britten (1913 - 1976)
Vert.: J.P. Tjepkema en C.A. Bos

*Van één die zo schoon en helder is
zoals de ster van de zee,
Helderder dan de dag licht is,
Moeder en meisje:
Ik roep u aan, zie mij aan,
Vrouwe, bid tot uw Zoon voor mij,
Zo liefdevol,
Dat ik bij u mag komen,
Maria!*

*De hele wereld was troosteloos
omdat Eva zondares was,
totdat onze Heer werd geboren
Uit u, zijn moeder.
Met een "ave" verdween
de donkerste nacht, en kwam de dag,
van heil:
Vanuit u ontspringt de bron,
van deugd.*

*Vrouwe, bloem van alles,
Roos zonder doorn,
U baart Jezus, de koning van de hemel
door goddelijke genade:
Van alles betaalt u de prijs,
Vrouwe, koningin van het paradijs,
Uitverkorene:
Milde maagd, tot moeder
zijt ge geworden.*

Vlaams volksliedje (1539)
bew. Sybolt de Jong

Gezegend zijt gij onder de vrouwen
o zuivere maagd van Israël,
wilt u zeer verblijden
omwille van de schone boodschap
die ik u nu breng.

Gezegend zijt gij onder de vrouwen
met deze schone boodschap
die de engel heeft gedaan
hebt u van 's hemels troon
de heilige Geest ontvangen

Gezegend zijt gij onder de vrouwen

Maria ende Joseph mede
voeren beide tsamen
tot Bethlehem der stede,
daer si haer herberghe namen.

Benedicta tu in mulieribus
Daer baerde die suverlike
den here ghebenedijt
van hemel ende aertrike:
lof si haer talre tijt.
Te Deum laudamus,
valasus, valasus,
swighet soete Jesus,
du bist ons dominus,
te Deum laudamus.

Er is een Kindeke geboren op aard' ²

Entre le boeuf et l'âne gris ^{1,3,5}

Entre le bœuf et l'âne gris
Dort, dort, dort le petit fils
Mille anges divins, mille séraphins
Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Entre les deux bras de Marie
Dort, dort, dort le fruit de vie
Mille anges divins, mille séraphins
Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

Entre les pasteurs jolis
Dort, dort, Jésus qui sourit
Mille anges divins, mille séraphins
Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour.

En ce beau jour si solennel
Dort, dort, dort l'Emmanuel
Mille anges divins, mille séraphins
Volent à l'entour de ce grand Dieu d'amour

The Little Drummer Boy ⁴

K. Kennicott Davies (1892–1980)

Come they told me, Pa-rum pum pum pum
A newborn King to see
Pa-rum pum pum pum
Our finest gifts we bring,

Maria en Jozef ook
gingen beiden tezamen
naar de stad Bethlehem,
waar ze de herberg namen.

Gezegend zijt gij onder de vrouwen
Daar baarde de zuivere
de Heer zij geprezen
van de hemel en het aardrijk
lof zij haar te allen tijde.
Wij prijzen U, o God,
en zwijg, sus, sus,
zoete Jezus,
U bent onze Heer,
wij prijzen U, o God

*Variaties in verschillende stijlen, bewerkt voor
twee kofferharmoniums*
bew. Euwe de Jong

Frans volksliedje (uit de vroege 16^e eeuw)
bew. Willem Pijper / Euwe de Jong

Tussen de os en de grijze ezel
slaapt, slaapt, slaapt de kleine zoon.
Duizend goddelijke engelen, duizend serafijnen
Zweven rond deze grote God van liefde.

Tussen de armen van Maria
slaapt, slaapt, slaapt de vrucht van het leven
Duizend goddelijke engelen, duizend serafijnen
Zweven rond deze grote God van liefde.

Tussen de vrolijke herders
Slaapt, slaapt, de glimlachende Jezus.
Duizend goddelijke engelen, duizend serafijnen
Zweven rond deze grote God van liefde.

Op deze mooie plechtige dag
slaapt, slaapt, slaapt Immanuël
Duizend goddelijke engelen, duizend serafijnen
Zweven rond deze grote God van liefde.

Carol of the Drum (1941)
bew. Pentatonix

Kom zeiden ze mij, Pa-rum pum pum pum
Om een nieuwgeboren Koning te zien
Pa-rum pum pum pum
We brengen onze mooiste geschenken mee

Pa-rum pum pum pum
To lay before the King,
Pa-rum pum pum pum

So to honor Him, Pa-rum pum pum pum
When we come, Pa-rum pum pum pum

Little baby, Pa-rum pum pum pum
I am a poor boy too
Pa-rum pum pum pum
I have no gift to bring
Pa-rum pum pum pum
That's fit to give our King
Pa-rum pum pum pum,
Shall I play for you, Pa-rum pum pum pum

Mary nodded, Pa-rum pum pum pum
The ox and lamb kept time
Pa-rum pum pum pum
I played my drum for Him
Pa-rum pum pum pum
Ah, I played my best for Him
Pa-rum pum pum pum
Then he smiled at me,
Pa-rum pum pum pum
Me and my drum. Pa-rum pum pum pum

Oh, oh, oh, oh
Come they told me
Pa-rum pum pum pum
A newborn King to see
Pa-rum pum pum pum
Me and my drum,
Me and my drum,
Me and my drum,
Me and my drum,
Rum-pa pum pum.

Away in a Manger ^{1,4,5}

William James Kirkpatrick (1838 - 1921)

Away in a manger, no crib for a bed,
The little Lord Jesus laid down His sweet
head.
The stars in the bright sky looked down
where He lay,
The little Lord Jesus, asleep on the hay.

Be near me, Lord Jesus; I ask Thee to stay

*Pa-rum pum pum pum
Om voor de Koning neer te leggen
Pa-rum pum pum pum*

*Om Hem te eren, Pa-rum pum pum pum
Als we komen, Pa-rum pum pum pum*

*Klein kindje, Pa-rum pum pum pum
Ik ben ook een arme jongen
Pa-rum pum pum pum
Ik heb niets om mee te brengen
Pa-rum pum pum pum
Dat goed genoeg is voor onze Koning
Pa-rum pum pum pum
Zal ik voor U spelen, Pa-rum pum pum pum*

*Maria knikte, Pa-rum pum pum pum
De os en het lam hielden de maat
Pa-rum pum pum pum
Ik speelde op mijn trommel voor Hem
Pa-rum pum pum pum
Ah, ik speelde zo goed ik kon voor Hem
Pa-rum pum pum pum
Toen glimlachte Hij naar mij,
Pa-rum pum pum pum
Ik en mijn trommel. Pa-rum pum pum pum*

*Oh, oh, oh, oh
Kom, ze vertelden mij
Pa-rum pum pum pum
Om een nieuwgeboren Koning te zien
Pa-rum pum pum pum
Ik en mijn trommel,
Ik en mijn trommel,
Ik en mijn trommel,
Ik en mijn trommel,
Rum-pa pum pum.*

*Christmas Carol, 19th century
bew. Euwe de Jong*

*Ver weg in een kribbe, geen wiegje als bed,
Legde het Kindeke Jezus zijn hoofdje
terneer.
De sterren aan de schitterende hemel
keken toe waar Hij lag,
Naar het Kindeke Jezus, slapende in het hooi.*

Ik vraag U, Heer Jezus, blijf mij steeds nabij;

Close by me forever, and love me, I pray.
Save all the dear children in thy gentle care,
And take them to heaven to live with thee
there.

O Jesulein süß, o Jesulein mild ⁴

O Jesulein süß, o Jesulein mild!
Deins Vaters Will'n hast du erfüllt;
Bist kommen aus dem Himmelreich,
Uns armen Menschen worden gleich,
O Jesulein süß, o Jesulein mild!

O Jesulein süß, o Jesulein mild!
Mit Freuden hast du die Welt erfüllt,
Du kommst herab vom Himmelssaal,
Und tröst'st uns in dem Jammertal,
O Jesulein süß, o Jesulein mild!

O Jesulein süß, o Jesulein mild!
Du bist der Lieb ein Ebenbild,
Zünd an in uns der Liebe Flamm,
Dass wir dich lieben all zusamm',
O Jesulein süß, o Jesulein mild!

Follow that star ⁴

Peter Gritton (*1963)

One dark and stormy evening,
Through the wind and rain,
There came a sight worth seeing,
'cause it wasn't gonna happen again:
Three Kings.

They'd seen a bright light in the sky,
Without knowing who, what, when,
where, why.
They grabbed their gifts and off they went,
Three Kings.

They don't know what they do,
Just follow that star.

They had to find the little town.
It was not easy to be found.

They don't know what they do,
Just follow that star.
Don't know what to (do)
Follow that star.

*Dicht bij mij voor eeuwig en houd van mij, bid ik.
Bewaar alle beminde kinderen in Uw milde zorg,
En neem ze naar de hemel om daar met U te
leven.*

Johann Sebastian Bach, BWV 493

*O zoet Jezuskind, O mild Jezuskind!
Uw vaders wil hebt gij vervuld;
Ge zijt gekomen uit het hemelrijk,
en aan ons, arme mensen gelijk geworden.
O zoet Jezuskind, O mild Jezuskind!*

*O zoet Jezuskind, O mild Jezuskind!
Gij hebt de wereld met vreugde vervuld,
Vanuit de hemelzaal daalt U naar ons af,
en troost ons in ons jammerdal,
O zoet Jezuskind, O mild Jezuskind!*

*O zoet Jezuskind, O mild Jezuskind!
U bent een evenbeeld van liefde,
Ontsteek in ons het vuur van de liefde,
zodat wij allen samen U liefhebben.
O zoet Jezuskind, O mild Jezuskind!*

Uit: *Follow that star*, Chester Music, 1989

*Op een donkere, stormachtige avond,
Dwars door de regen heen,
Verscheen iets prachtigs, het bekijken waard,
omdat het nooit weer zou gebeuren:
Drie koningen.*

*Ze hadden een helder licht aan de hemel
gezien,
Al wisten ze nog niet wie, wat, waar, waarom.
Ze pakten hun geschenken en gingen op pad,
Drie koningen.*

*Ze weten niet wat ze doen,
Volg gewoon die ster.*

*Ze moesten het stadje vinden.
Eenvoudig was het niet.*

*Ze weten niet wat ze doen,
Volg gewoon die ster.
Weten niet wat te doen
Volg gewoon de ster.*

Wie schön leuchtet der Morgenstern ²

Philipp Nicolai (1556-1608)
bew. Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809 - 1847)/Euwe de Jong
voor twee kofferharmoniums

Just another Star ⁴

Karl Jenkins (*1944) & Carol Barratt (*1945)

Just another star to light the sky
Just another town to passers-by,
Just another night so cold and grey,
Strangers look for shelter,
Couldn't find a place to stay.

Just another donkey warm and brown,
Just another journey through the town,
Just another search for somewhere warm,
Found a tiny stable,
Just before a child was born.

You know that love isn't ever far,
Loop up from where you are,
Look for another star,
Shinin' like it shone down on Bethlehem.

Just another candle in the night,
Just another shelter out of sight,
Just another shepherd passing by,
Sheep stood round the manger,
List'nin' to a lullaby.

It was such a special place to stay,
It was such a happy Christmas Day,
It was such a glowing star that shone.
Up above the stable where the
Holy Child was born.

You know that love isn't ever far,
Look up from where you are,
Look for another star.
Shinin' like it shone down on Bethlehem.

O Holy Night ^{2,4,5}

Adolphe Charles Adam (1803-1856)

O holy night! the stars are brightly shining;
It is the night of the dear Saviour's birth.
Long lay the world in sin and error pining
Till He appeared and the Spirit felt its worth
A thrill of hope,

Uit: *Follow that star*, Chester Music, 1989
bew. Peter Gritton

De zoveelste ster die aan de hemel staat
De zoveelste stad onderweg,
De zoveelste kille, grauwe nacht,
Vreemden zoeken een slaappleats,
Maar vinden nergens onderdak.

De zoveelste warme, bruine ezel,
De zoveelste reis door de stad,
De zoveelste zoektocht naar een warm plekje,
Toen vonden ze een kleine stal,
Juist voordat een kind werd geboren.

Je weet dat liefde nooit ver weg is,
Kijk gewoon even omhoog,
Zoek gewoon een andere ster,
Schijnend zoals die scheen op Bethlehem.

De zoveelste kaars in de nacht,
De zoveelste schuilplaats uit het zicht,
De zoveelste herder die voorbij komt,
Schapen stonden rond de kribbe,
Te luisteren naar een slaapplekje.

Wat een bijzondere plek was dat,
Wat een zalige kerstdag,
Wat een stralende ster fonkelde daar.
Boven de stal waar het
Heilige Kind geboren werd.

Je weet dat liefde nooit ver weg is,
Kijk gewoon even naar de lucht,
Zoek gewoon een andere ster,
Schijnend zoals die scheen op Bethlehem.

Cantique de Noël (1847)

bew. Sybolt de Jong

*O heilige nacht! De sterren stralen helder;
De nacht van de geboorte van de lieve Redder.
Lang lag de wereld in zonde en schuld
Tot Hij verscheen en de Geest zijn waarde
voelde. Opwindende hoop,*

the weary world rejoices,
For yonder breaks a new and glorious morn.
Fall on your knees!
Oh, hear the angel voices!
O night divine, the night when Christ was
born;
O night, O holy night, O night divine.

Led by the light of Faith serenely beaming,
With glowing hearts by His cradle we stand.
Over the world a star is sweetly gleaming,
Now come the wise men from out the Orient
land.

The King of kings lay thus in lowly manger,
In all our trials born to be our Friend.
He knows our need – our weakness
is no stranger.
Behold your King! Before him lowly bend!
Behold your King! Before him lowly bend!

Il est né le divin enfant ^{2,4,5}

Il est né le divin enfant,
Jouez hautbois, résonnez musettes!
Il est né le divin enfant,
Chantons tous son avènement!

*de uitgeputte wereld verheugt zich,
Want ginds breekt een nieuwe en glorieuze
morgen aan. Val op je knieën!
O, hoor de engelenstemmen!
O goddelijke nacht, de nacht dat Christus werd
geboren;
O nacht, O heilige nacht, O goddelijke nacht.*

*Geleid door het vredig licht van het geloof,
Staan we met gloeiende harten bij zijn wieg.
Over de wereld schijnt zoet een ster,
Nu komen de wijzen uit het Oosten.*

*De Koning der koningen ligt daar in een
nederige kribbe
Om onze vriend te zijn in al onze moeiten.
Hij kent onze nood - onze zwakheid is hem niet
vreemd.
Zie uw koning! Buig nederig voor hem!
Zie uw koning! Buig nederig voor hem!*

*Traditional uit Frankrijk (19^e eeuw)
bew. Sybolt de Jong*

*'t Is geboren, het goddelijk Kind,
speelt de hobo, laat fluiten klinken.
't Is geboren, het goddelijk Kind,
laat ons allen zijn komst bezingen.*



DeJongDeJongPlus in de H. Brigidakerk op 16 december 2018

Toegangsprijs of collecte

Bij dit concert is er zoals gebruikelijk een collecte aan de uitgang. De hoogte bepaalt u zelf. Hierdoor kunnen ook mensen met een kleine beurs genieten van de muziek in de prachtige Brigidakerk. We hopen natuurlijk dat u er een passend bedrag voor over hebt. Een bankoverschrijving mag ook, bijvoorbeeld met de QR-code hiernaast. Mogen we u een suggestie geven? We hopen met een opbrengst van ongeveer **12,50 € per persoon** een eind uit de kosten te kunnen komen. De stichting heeft per 1 januari 2014 een culturele ANBI-status (dit geeft tot 125% giftaftrek).



*gift naar de Stichting
Brigida Concerten*

Brigida Concerten serie 2023



*aanvraag van info
over concertserie
via e-mail*

De stichting is voornemens het eerste concert in 2023 te houden op **zaterdag 8 juli om 16.15 uur**. Dan kunt u deze datum vast noteren in uw agenda voor 2023.

Wilt u regelmatig op de hoogte blijven van onze concertserie? Dan kunt u een email sturen naar ons secretariaat, via de QR code links, of brigidaconcerten@gmail.com. Wilt u een kijkje nemen op de website van het Brigida orgel, dan kunt u de QR code rechts gebruiken, of www.brigidaorgel.nl.



*naar de website van
het Brigida orgel*

Toekomst van onze Brigidaconcerten

De organisatie van de Stichting Brigida Concerten berust bij een kleine groep vrijwilligers. Onze groep heeft dringend versterking nodig. Neem gerust contact op als u ons kunt en wilt helpen!

Colofon

Stichting Brigida Concerten Geldrop

adres: Eeuwselstraat 55, 5662 EB Geldrop

e-mail: brigidaconcerten@gmail.com

website: www.brigidaorgel.nl

bank: RABO, rekeningnummer NL 63 RABO 0149350791

ten name van *Stichting Brigida Concerten, Geldrop*

facebook: <https://www.facebook.com/BrigidaConcertenGeldrop>

Bestuurssamenstelling van de Stichting Brigida Concerten Geldrop:

voorzitter: P.L.M. van Rooij, Geldrop

secretaris: vacant

penningmeester: C.M. Huizer, Veldhoven

leden: H.J. van Leeuwen, Geldrop

Foto op het omslag: Wijtse Rodenburg, bestuurslid Brabantse Orgelfederatie

Redactie en opmaak: Harry van Leeuwen

Drukwerk: Proud Press, Barneveld

Heilige Brigidakerk

Geldrop

